



ティーンズ
向け

YA Dayori

特集 フシギナセカイ

空想の世界は好きですか？

今回は…

国内外のファンタジー作品や、
私たちの心の中にも存在しているかもしれない
身近な不思議についての本を集めました。

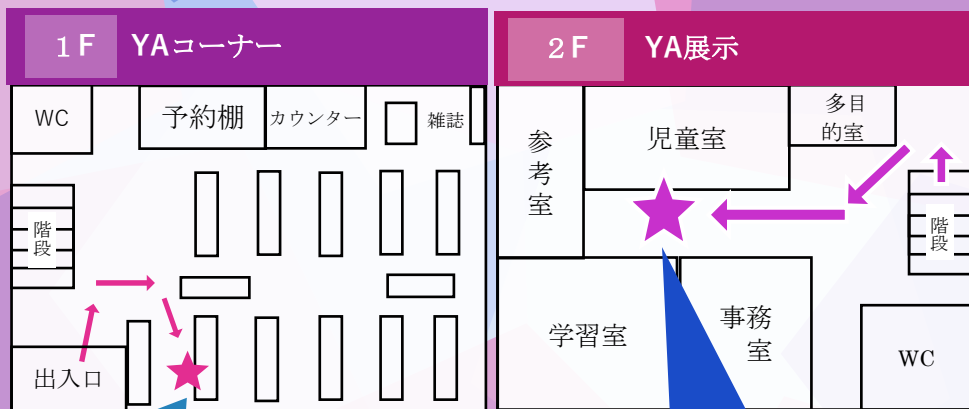
YAって？

YA【ワイエー】とは、
Young Adult【ヤングアダルト】の略で、12才～19才くらいの人たちをさす言葉。子どもから卒業しつつある“若い大人”という意味です。船橋市にある4つの図書館では、10代のみんなへ向けて“YAコーナー”でいろいろなサービスを展開しています。いつでも遊びに来てね！

2024年
5・6月号

Vol.26
東図書館YA担当

YA Corner in East Library



東館は
赤いシール
が目印



司書のつぶやき

突然ですが、皆さんは生まれ変わったら何になりたいですか？私はマッコウクジラになりたいです。

クジラは大きくて海を泳ぐ姿も美しく、私にとって何よりかっこいいと思う生き物です。その中でもマッコウクジラは頭部のフォルムが特徴的で、かわいらしさも感じます。

実際のところ人間がクジラになるなんてありえない話ですが、何だか魅力的に思いませんか？将来何の役にも立たないかもしれないけれど、私は度々考えてしまうしそんな時間も良いなと思います。

マッコウクジラ以外なら、キリンや愛情深い人の飼い犬になりたいし、動物以外なら雪だるまになりたいです。

皆さんは何になりたいですか？

YA担当

魔女の12カ月

飯島都陽子／著・絵
山と溪谷社 387円

魔女は1年をどんな風に過ごしているのか。

この本によると、1月は焼きリンゴ、2月はマッサージ用のオイルを作ったりしているらしい…。

あとは、とある月に開催される「魔女祭り」の名前が、とある魔法少女アニメに出てくるものと同じで、読んでいてワクワクしました。その作品の中では恐ろしいものとして描かれていますが、こちらの本に出てくるものは楽しそう！気になった方は是非読んでみてください。

異界のミステリー

山白朝子／著 ほかに
汐文社 F/1

日常が異界と繋がる。そしてあなたの現実には静かに揺らぎだす…
ミステリーや怪談の名手が描くショートストーリー4編！朝読書にもぜひ！

西の善き魔女 1

荻原規子／著
角川書店 F/4

辺境の地セラフィールドに暮らすフィリエルは、舞踏会の朝、幼馴染の少年から青い石のペンダントをもらう。

そのペンダントは、王国でもっとも大切な宝石だったことがわかり…。『RDG』『空色勾玉』シリーズの著者による、アニメ化もされた人気作。

妖怪アパートの幽雅な日常 1

香月日輪／著
講談社 F/10

主人公の夕士が暮らすことになったのは、自身もファンである作家が入居しているという、駅まで10分、家賃は2万5千円の、魅力的すぎる条件のアパート。ただし…幽霊や妖怪たちが愉快地お出迎え♪

心に残るセリフが多い作品としても有名な大人気作！アニメもあります。

EXHIBITION BOOK

創作者のためのファンタジー 世界事典 幻想世界探究倶楽部／編 学研プラス 901.3/1

マンガや小説、映画やゲームなどなど、ファンタジー作品の元ネタや要素の一つとして登場することも多い、神話や伝説。「より深く作品を楽しみたい！でも、いきなり神話などをそのまま読むのはハードルが高い…」という方にオススメの1冊です！和洋問わず網羅されています。

パン焼き魔法のモーナ、街を
救う

T.キングフィッシャー／著
原島文世／訳
早川書房 933/キ

パン屋で働く14歳のモーナは、パンをうまく焼いたり、クッキーにダンスさせたりと、パンと焼き菓子に関するちょっとした魔法を使えます。

ある日、知らない女の子の死体を見つけ、そのうえ事件に巻き込まれてしまい…。

本好きの下剋上 第1部[1]
香月美夜／著
TOブックス F/カス

「どうせ死ぬなら、本に埋もれて死にたい。」本をこよなく愛する主人公の麗乃は、図書館への就職が決まったばかり。ただある日突然、異国に暮らす少女として生まれ変わってしまい…!?
アニメ化・コミカライズもされている、東図書館YAコーナーの人気者です!

変身

カフカ／著
新潮社 943/カ

いつもの部屋で目を覚ますと、自分は虫の姿になっていた。家族に話しかけるが、声すら虫のそれになっていてうまく通じない。どうしてこんなことに?これからどうすれば?それでも毎日過ぎていく…。

淡々とした文体で描かれる、不条理モノの名作です。教科書で読んだ人もいるかも?

ときめく妖怪図鑑

門賀美央子／文
アマヤギ堂／画
東雅夫／監修
山と溪谷社 388/ト

日本は、世界でも珍しいほどにたくさん妖怪が生まれた国だそうです。

カッパ、天狗などとひと口に言っても、その姿はひとつではなく多種多様!同じ種類の妖怪でも色々な姿が載っています。それぞれの妖怪の大きさが書かれているのも楽しいポイント!

EXHIBITION BOOK

地球星人

村田沙耶香／著
新潮社 F/ム

幼い頃、信じていた。私は魔法少女で、いとこの由宇は宇宙人だと。そして私たちは恋人同士だった—。

34歳になった奈月は由宇に再会する。でも、由宇は今や、地球星人の常識に支配されていて…。
芥川賞受賞作『コンビニ人間』の次に生まれた、更なる村田ワールド!